

BYZANTION - Collegium musicae slavicae Praga
při Kabinetu pro studia řecká, římská a latiná. ČSAV

uvádí

K O N C E R T

ze skladeb řecko-byzantské a slovanské hudby

dne 16. dubna 1982
od 19.00 hod.

Museum Bedřicha Smetany
Praha 1, Novotného lávka

Autentické památky řecké hudby:

1. Hymnus na Músu
a) anonymní z II. - IV. stol. př. n. l. - v notaci H. Riemanna, harmonizace J. Tóth
zpívá A. Stocká, doprovod na theorbu Martin Carván
b) Óda Pindarova - V. stol. př. n. l.
zpívá J. Verner a sbor za doprovodu hist. nástrojů
2. Jan z Damašku (676-759)
a) Anastasens hemera b) Fotízú
1. a 9. óda ze Zlatého kánonu (VIII. stol.)

Arménské památky:

3. Stepanos Sjuneci (+733) : Výběr z velikonočních šarakanů

Paleografické objevy:

4. Czaldy-Waldy - 2 tance - z rukopisu knihy Tomáše ze Štítného (1396) pro histor. nástroje
5. Jitka Snížková: Hlaholský zlomek - zpracování chorálu (Sóla: A. Rousková, M. Beránek, J. J. Jindra Beránková)
b) Damaskedion - Vl. Renza, hist. nástroje, sbor - premiéra

- o o o -

6. Anonym z XII. stá.: Hry Daniela - sóla, sbor, historické nástroje
7. L. Lukačič (1574-1643): Motetto pro 4 ženské hlasy
8. J. Damjan (+ 1709): Veni, veni (J. Tichá - zpěv, J. Renzová - klarinet)
9. P. Simon a scto Bartolomeo (1715-1786): "Affectus ergo" (J. Michnová, V. Renza, sbor, nástroje)
10. Ant. Dvořák (1841-1904): Biblická píseň č. 3 (Michal Beránek - zpěv, doprov. prof. Jindra Beránková)
11. J. Vlach-Vrutický (1897-1978): Hospody uslyši (A. Stocká a sbor)
12. Al. Grečaninov (1864-1956): Veruju (A. Rousková a sbor)
13. D. S. Bortňanskij (1751-1825) : Hymnus - sóla, sbor, nástroje

Sólisté: A. Stocká, J. Tichá - soprán, J. Michnová - mezzosoprán, A. Rousková - alt,
Z. Tomascová - mezzosoprán, Dr. L. Mátl - tenor, Vl. Renza, J. Mésli, J. Verner - bas
nástroje: P. Kohout - zobcová flétna, Dr. A. Čejchan - housle, prof. J. Vacková - viola,
prof. O. Bakala - violoncello, Ing. E. Kuzmičová - psalterium, citer, harfa,
M. Carván - theorba, J. Renzová - klarinet, M. Kejak - trubka,
H. Koubová - klavír, cemballo

Komentář: Dr. L. Mátl

Diriguje: Dr. Olga D u t k o v á
Dr. Evžen K i n d l e r, CSc.