

BYZANTION - Collegium musicae slavicae Praha

uvádí

VELIKONOČNÍ KONCERT

v neděli dne 30.4.1995 v 15,15 hodin v EMAUSECH Vyšehradská 49 Praha 1

P R O G R A M

- 1) O.Košycj /1875-1944/ - Úryvek z byzantské liturgie "Přijďte poklonýmsja"
zpívá smíšený sbor
- 2) A.Hnatyšin /1906/ - Christos voskres - pro smíšený sbor
- 3) J.Snížková /1924-1989/ - Pascha velija - úmos
- 4) M.Dyleckij /1630-1690/ - Hymnus "Dostojno" - pro smíšený sbor
- 5) Anonym z XVIII. stol. - Vesňanka pro historické nástroje
- 6) T.N.Koutník /1698-1775/ - Salve Regina - pro smíšený sbor s doprovodem
historických nástrojů
- 7) J.Jacynovič /zápis XIX. stol./ harm. dr. O.Dutková - Kant sv. Juriju
apokr. píseň pro sbor s doprovodem histo-
rických nástrojů
- 8) D.Bortňanskij /1751-1825/ - Koncert č. IX pro sbor s doprovodem
- 9) V. Píchl /1771-1805/ - Menuet B dur pro flétnu, housle a fagot
- 10) S.Szarzynskij /-- +1704/ - Koncert pro tenorové sólo s doprovodem
historických nástrojů
- 11) G.F.Haendel /1685-1759/ - "Alleluja" - pro sbor s doprovodem

xx

Účinkují:

Anežka Knotková - sólo soprán
Milada Vernerová - sólo alt
Dr. Ladislav Mátl - sólo tenor
dr. Ladislav Houda - sólo bas

Nástroje:

prof. Milada Smržová - klavír
ing. Petr Kohout - flétny, syrinx
Martin Holub - trubka
dr. Antonín Čejchan - housle
ing. Eva Kuželová - psalterium

Dirigent a umělecká vedoucí sboru: dr. Olga Dutková